

平成31年2月5日

報道機関 各位

国立大学法人富山大学大学院
芸術文化学研究科長 武山良三

富山大学大学院芸術文化学研究科修士課程1年作品展「院生展」の開催について

国立大学法人富山大学大学院芸術文化学研究科は、修士課程1年作品展「院生展」を下記のとおり開催します。本展は富山大学大学院芸術文化学研究科修士1年に在席する学生の研究成果作品展です。工芸4名、建築3名、絵画2名が出展します。それぞれの専門分野に特化した研究や作品を並べます。学部の時よりもさらに発展した内容の研究や成果の数々をぜひご覧ください。詳細は下記のとおりですので、取材・報道方よろしくお取り計らい願います。

記

1. 日時 平成31年2月7日（木）～2月19日（日）
11時00分 ～ 19時00分 ※水曜定休（最終日は18：00まで）
2. 場所 geibun gallery（芸文ギャラリー）
（〒933-0029 富山県高岡市御旅屋町90番地1 KMビル1F）
3. ゲスト講演 日時：2月11日（月）18：00～
講師：上田 剛（金属作家）
講演：「卒業後の作品制作について考えること」
参加費：無料
4. 内容 別添のチラシをご参照ください

以上

【本件に関する問い合わせ先】
富山大学芸術文化学部総務課
総務・研究協力チーム（羽鳥）
TEL:0766-25-9138

M.1

院 生 展

富山大学大学院

芸術文化科学研究科修士課程1年 作品展

2019年2月7日(木)

～ 2月19日(火)

入場無料 11:00～19:00 ※水曜定休 (最終日は18:00まで)

芸文ギャラリー (富山県高岡市御旅屋町90-1KMビル1F)

出品学生

稲場 美里	Inaba Misato	テンペラ画 Tempera painting
尾崎 七夕	Ozaki Nayu	漆芸 Urushi lacquer work
笠原 大貴	Kasahara Daiki	地域づくり Town reactive
加納 萌子	Kano Moeko	油画 Oil painting
小池 杏奈	Koike Anna	漆芸 Urushi lacquer work
福井 美瑛	Fukui Misa	建築 Architecture
堀内 快	Horiuchi Kai	金工 Metal work
森田 哲平	Morita Teppei	建築 Architecture
李 雨沢	Li Yuze	漆芸 Urushi lacquer work

ゲスト講演 2月11日(月) 18:00～

上田 剛 Ueda Tsuyoshi 金属作家/金沢美術工芸大学鑄金専攻助手

主催：富山大学大学院芸術文化科学研究科

富山大学芸術文化学部総務課
問合せ 〒933-8588 富山県高岡市二上町 180番地
TEL.0766-25-9138 FAX.0766-25-9104
E-mail.tiikiko@adm.u-toyama.ac.jp

●この印刷物は、印刷用の紙にリサイクルできます。

院 生 展

富山大学大学院芸術文化学術研究科修士課程1年作品展

2019年2月7日(木)～2月19日(火)

11:00 - 19:00 ※水曜定休 (最終日は18:00まで)

入場無料

富山大学大学院芸術文化学術研究科 修士課程1年による成果作品展を開催します。今年度は、工芸4名、建築3名、絵画2名、合計9名の1年間の研究成果を一堂に展示します。

それぞれが課題を掲げ、研究に取り組みました。1年間の研究成果を展示し、多くの方々からの批評をいただき、更なる研究へ糧としたいと思っております。修士課程の中間地点として、瑞々しい感性を感じていただければ幸いです。

また、本学卒業・修了研究制作展「GEIBUN 10」を高岡市美術館にて開催しておりますので、あわせてご覧ください。

院 生 と テー マ

稲場 美里 テンペラ画

テンペラ絵具、アクリル絵具、水溶性色鉛筆の併用による自己分析、自己啓発をテーマにした絵画作品制作

笠原 大貴 地域づくり

まちづくり事業における評価とその活用に関する研究

小池 杏奈 漆芸

乾漆技法を用いた美術工芸作品の制作

堀内 快 金工

金属工芸技法の研究

尾崎 七夕 漆芸

自作イラストを使用した漆日常雑貨の制作研究

加納 萌子 油画

少女をモチーフとした絵画制作

福井 美瑛 建築

ネットワーク図書館と都市との関係の研究と分析

森田 哲平 建築

現代建築の余暇を主題とした研究とその応用

李 雨沢 漆芸

漆塗装とその応用

ゲ ス ト 講 演 2月11日(月) 18:00 参加無料

「卒業後の作品制作について考えること」

金属作家であり、金沢美術工芸大学鑄金専攻助手の上田剛氏をお迎えし、様々な活動から得た経験を基にご講演いただきます。

皆様のご参加をお待ちしております。



上田 剛 UEDA TSUYOSHI

1986 奈良県生まれ

2010 金沢美術工芸大学工芸科 卒業

2012 東京藝術大学美術工芸科 修了

現 在 金沢美術工芸大学鑄金専攻 実習助手

- 2009 第5回佐野ルネッサンス鑄金展 入選
- 2010 『五人展 あすのかたち』(gallery 鑑 金沢)
『拝借景の宴』(拝借景 取手市)
- 2011 『NORA x 拝借景』(NORA 表参道)
第6回佐野ルネッサンス鑄金展 奨励賞受賞
- 2012 東京藝術大学原田賞受賞
『イモノの景色』(東京藝大美術館陳列館 上野)
第52回日本クラフト展 入選
- 2013 第7回佐野ルネッサンス鑄金展 入選
第53回日本クラフト展 入選
2013 イヴの茶会 (旧中村邸 金沢)
- 2014 Brillia 仲町台マンションエントランス作品制作
『高岡でイモノする人』(KOUGEIまつさち 金沢)
『マルクトプラッツ vol.7 金属の音色』(松葉屋家具店 長野)
『二人展』(gallery 鑑 金沢)
『coolな茶道具展』(渋谷ヒカリエ)
- 2015 太閤山ビエンナーレ (射水市 富山)
金沢市工芸チャリティーオークション (21世紀美術館 金沢)
- 2016 『気鋭の若き工芸家たち』(日本アート評価保存協会 銀座)
とやま国際工芸シンポジウム とやまクラフト展 (富山県民会館 富山)
- 2017 『ワールド工芸100選』(富山県美術館 富山)
- 2018 上田剛作品展 (artshop月映 金沢)

GEIBUN10

富山大学芸術文化学部 大学院芸術文化学術研究科 卒業・修了研究制作展
平成31年2月9日(土)-24日(日) 会場: 高岡市美術館
入館無料 休館日: 2月12日(火)・2月18日(月)

●この印刷物は、印刷用の紙にリサイクルできます。

geibungallery

ギャラリー&ショップ

〒933-0029

富山県高岡市御旅屋町90-1KMビル1F

T E L : 0766-25-6078

M A I L : info@geibungallery.jp

Twitter : @geibungallery

Instgrm : geibungallery

※当店専用駐車場はございません。ご来場の際は、お近くのパーキング等をご利用ください。

