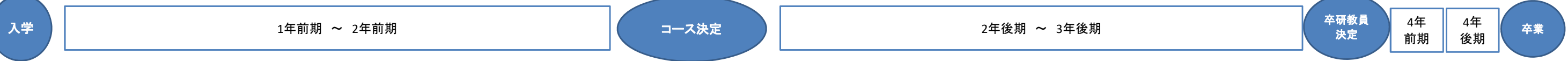


# 芸術文化学部カリキュラムマップ

注) (点線の囲み)  
特別講義等として開講する

注) (二重線の囲み)  
集中講義として開講する  
専門科目

進路選択の流れ  
指導



授業科目	CG基礎演習	図学・製図実習	芸術総合演習A 芸術総合演習B 芸術総合演習C 芸術総合演習D	色彩基礎演習	材料の科学(金属材料学)	西洋美術史	インターンシップ実習	美術・工芸	造形芸術	造形芸術基礎演習	造形芸術実習A 造形芸術実習B 造形芸術実習C			
	プレゼンテーション演習	プログラミング基礎演習		デジタルコンテンツ演習	勸学	博物館概論	デザインのためのデータ活用実習		金属・漆工芸					
	芸文基礎演習B	芸文基礎演習D		構造計画	美学	地域再生論	CG入門演習(3D)		メディアアート					
	芸文基礎演習A	芸文基礎演習C		生活と環境	日本美術史	文学と芸術	住居論		プロダクトデザイン					
	芸文基礎演習A	芸文基礎演習C	人間工学概論	まちづくり	西洋建築史	コンピュータグラフィックス	クラフトデザイン	デザイン	デザイン概論	デザイン基礎演習A デザイン基礎演習B デザイン基礎演習C	展示演習			
	芸文基礎演習B	芸文基礎演習D	Web演習 I	材料の科学(プラスチック)	人と空間	芸術デザイン史	ビジュアルデザイン		デザイン展開(プロダクトデザイン実習)			デザイン展開(クラフトデザイン実習)	デザイン展開(ビジュアルデザイン実習)	造形芸術実習A
	芸文基礎演習C	芸文基礎演習D	建築と文化	Web演習 II	ジェンダーと創作	身体文化論演習	建築設計		デザイン基礎(クラフトデザイン演習)			デザイン基礎(クラフトデザイン実習)	デザイン基礎(ビジュアルデザイン演習)	造形芸術実習B
	芸文基礎演習D	芸文基礎演習C	国際コミュニケーション演習II(フランス語)	地球環境と人間	English for Art I	English for Art II	インテリアデザイン		デザイン基礎(プロダクトデザイン演習)			デザイン展開(プロダクトデザイン実習)	デザイン展開(クラフトデザイン実習)	造形芸術実習C
	芸文基礎演習C	芸文基礎演習D	国際コミュニケーション演習I(フランス語)	素材と技術(金属・無機材料)	写真演習	English for Art III	建築再生	環境工学	デザインプロジェクトC(家具)	デザインプロジェクトE(トランスポートデザイン)	卒業研究・制作			
	芸文基礎演習D	芸文基礎演習C	国際コミュニケーション演習II(フランス語)	写真演習	English for Art III	まちづくりと文化財活用	環境工学	デザインプロジェクトB(クラフトデザイン)	デザインプロジェクトF(食器)	デザインプロジェクトG(サインデザイン)				
	芸文基礎演習C	芸文基礎演習D	国際コミュニケーション演習I(フランス語)	写真演習	English for Art III	アートマネジメントと文化財活用	環境工学	デザインプロジェクトA(デザインマネジメント)	デザインプロジェクトD(ビジュアルデザイン)	デザインプロジェクトG(サインデザイン)				
	芸文基礎演習D	芸文基礎演習C	国際コミュニケーション演習II(フランス語)	写真演習	English for Art III	アートマネジメントと文化財活用	環境工学	デザインプロジェクトE(デザインマネジメント)	デザインプロジェクトF(食器)	デザインプロジェクトG(サインデザイン)				

\* 各科目の詳細な開講時期は、履修の手引きの「授業科目配当表」により確認してください。